

LIMAGNE CÔTÉ LEZOUX

ORLÉAT

300 œuvres exposées dans le bourg

Le festival d'art Couleur Automne revient à Orléat samedi 23 et dimanche 24 septembre dans sept salles du bourg d'Orléat. Une quinzaine d'artistes seront présents et 300 œuvres seront exposées. 5.000 personnes sont attendues.

L'association Sports Loisirs Orléatois organise depuis 15 ans un festival dédié aux peintres et aux sculpteurs de renommée nationale voire internationale. L'objectif est d'établir une rencontre et un lien direct entre les artistes et le public.

Ce week-end artistique débutera en avant-première vendredi 22 septembre pour les enfants de l'école d'Orléat, qui auront droit à une visite guidée de l'exposition à partir de 14 heures. Mais le véritable coup d'envoi sera donné à 19 heures, pour le vernissage, en présence de tous les artistes. Parmi eux, des pastellistes, des aquarellistes, des sculpteurs, des illustrateurs, des spécialistes de



Christian Eurgal, qui peint des huiles au couteau, sera l'invité d'honneur de cette édition du festival Couleur Automne.



l'acrylique... Avec pour invité d'honneur Christian Eurgal, un artiste qui peint l'huile au couteau. Il fait partie du cercle très restreint des artistes peintres récompensés par la République Française en obtenant la distinction de Chevalier de l'Ordre des arts et des lettres en recom-

pense de son œuvre et de son implication pour la promotion de l'art. Il explique : « Ma vie est une histoire de rencontre. Observer la vie autour de soi, n'en garder que le positif. En peignant je me fais déjà plaisir, alors si ce même plaisir est ressenti par d'autres ! Je n'ai pas

envie de changer ce que la nature a fait de beau, mais simplement de tricher un peu et l'adapter à mon goût. Je ne suis pas trop timide, mais j'ai l'impression de me cacher derrière mes toiles. »

L'exposition sera ouverte gratuitement, tout le week-end, dans sept salles

du bourg d'Orléat, de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 19 heures. De nombreuses démonstrations de peintures seront proposées, mais aussi un atelier de sculpture sur argile pour les enfants, de 14 h 30 à 16 heures samedi.

Dimanche, la tradition-

nel concours de peinture en plein air sera ouvert à tous les artistes amateurs. L'association espère ainsi créer ou encourager des vocations. Les inscriptions se feront à partir de 9 heures sur la place d'Orléat. Le public pourra observer leur travail lors d'une randonnée de 9 km, La Ronde des Étangs, organisée par le Syndicat d'initiative. Elle partira à 12 h 30 dans le bourg du village.

Petits et grands invités à la pratique de l'art

Un jury constitué de membres de l'association, de représentants de la mairie et d'artistes délibérera une fois les œuvres remises, à 16 h 30. Ils annonceront les résultats à 18 heures, dans la cour de l'ancienne école d'Orléat et concluront ce festival par le verre de l'amitié.

MARLÈNE MARTIN

marlene.martin@centrefrance.com

PESCHADOIRES

Une autre forme de patrimoine : le cyclotourisme



Le tandem féminin non-voyant venu de Mozac.

En 1900, Paul de Vivien dit Vélocio, se lance dans le tourisme à vélo et réalise une grande randonnée-découverte depuis Saint-Étienne vers l'Italie, en passant par la Suisse. Il venait d'inventer le cyclotourisme. 117 ans après, dimanche 17 septembre, lors des Journées du patrimoine, les cyclotouristes auvergnats avaient rendez-vous non pas en Italie, mais à Peschadoires, pour fêter ce patrimoine immatériel qu'est le tourisme à vélo. Ils avaient bichonné leur « petite reine », et avaient tout prévu jusqu'à imaginer le beau temps.

L'accueil du club local a fait chaud au cœur des participants venus de l'Allier (clubs de Vichy, Gannat, Bellerive, Saint-Yorre et Lapalisse) et du Puy-de-Dôme (clubs de Cournon, Riom, Aulnat, Clermont, Aigueperse, Orcet et La Roche-Blanche).

À noter la participation d'un tandem féminin non-voyant venu de Mozac, piloté par Françoise, secrétaire du Comité départemental de cyclotourisme. Ils sont repartis un peu mouillés, mais heureux des rencontres conviviales et des découvertes embrumées.

COMITÉ DES FÊTES. L'assemblée générale du Comité des fêtes aura lieu vendredi 22 septembre, à 20 heures, à la mairie.

CREVANT-LAVEINE

Le four de la Brousse remis en état de marche

Le four de la Brousse entièrement restauré et l'achèvement de la réfection des routes ont été inaugurés samedi 16 septembre en fin de matinée.

Devant une partie de la population, les conseillers municipaux, le député André Chassaigne, les conseillers départementaux Monique Rougier et Florent Moneyron et le maire de Vinzelles Daniel Duvert se sont réunis au four de la Brousse. Le maire, Didier Matrat, a souligné « l'intérêt de l'entretien de l'important réseau des chemins et petites routes qui font tout le charme de la commune ».

Le coût s'élève à 85.000 €



Autour du maire Didier Matrat, les élus André Chassaigne, Monique Rougier et Florent Moneyron ont inauguré le four.

subventionnés à 30 % par le Conseil départemental. Le four, qui a vu sa toiture entièrement refaite avec la voûte du fournil, va de nouveau cuire le pain. Les

boulangers locaux Armel Alzaix, Bernard Jourdan et Alain Sauvanet ne vont pas manquer une occasion de le rallumer. Ils avaient déjà cuit pour sa-

medi pizzas et boules de pain qui ont été offertes à chaque habitant du village de la Brousse. Parmi eux, Marie-Antoinette Lagoutte, 83 ans, qui a relaté le temps où le four fonctionnait tous les jours et où les habitants cuisaient à tour de rôle leurs pains et pâtisseries. Le four était aussi utilisé les jours de pluie pour abriter les bergers des troupeaux qui paissaient sur le communal attendant. Il servait également à accueillir pour la nuit les mendiants, qu'on appelait « les roulants ».

Le coût des travaux s'est élevé à 20.000 €, toujours subventionné à 30 % par le Conseil départemental.

VINZELLES

La pluie a contrarié la fête patronale

La fête patronale organisée au village des Brassets par le Comité des fêtes n'a pas manqué d'animations ce week-end, mais le temps pluvieux a contrarié la brocante du dimanche qui attendait 40 exposants.

Les festivités ont commencé samedi 16 septembre avec les barbecues de midi et du soir et l'exposition d'une vingtaine



Iza était venu d'Albi.

de voitures anciennes avec le club des Vieilles Bielles de Lempdes, le tout agrémenté de quelques aubades de musique occitane.

Dimanche, la truffade a réuni près de 150 convives avant un après-midi dédié au cirque. Les enfants de la commune ont donné un spectacle de clowns. Dans la foulée, Iza, venue du Tarn a donné un bel aperçu de ses talents de

jongleuse, aux cerceaux, avec son chien et sa marionnette funambule.

André Magaud, apiculteur à Orléat, a proposé ses miels, hydromels et autres produits tirés de ses ruches à un public contrarié par les averses, tandis que le Vinzellois Benjamin Charles exposait à la salle des fêtes une série de photos saisies cet été durant des fêtes et festivals.